

IX 1982

7

6

0

TY-19-241-77

8

2

студия  
ДИАФИЛЬМ

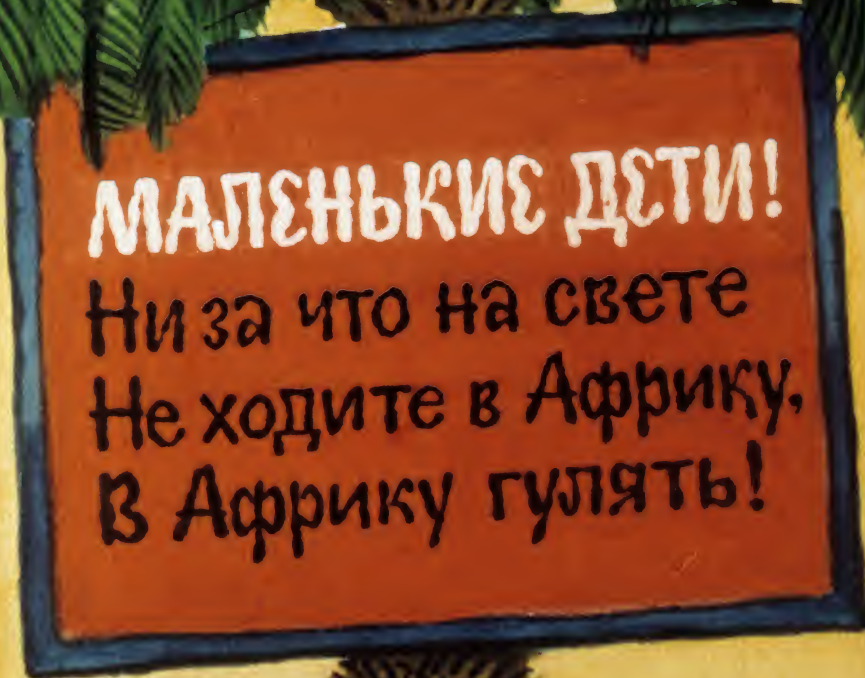


08—3—848



КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ  
**БАРМАЛЕЙ**


Художник  
В. ДУВИДОВ



**МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ!**

Ни за что на свете  
Не ходите в Африку,  
В Африку гулять!





В Африке **АКУЛЫ**,  
В Африке **ГОРИЛЛЫ**,  
В Африке **БОЛЬШИЕ**  
**ЗЛЫЕ КРОКОДИЛЫ**



Будут вас кусать,  
бить и обижать, -  
Не ходите, дети,  
В Африку гулять.

В АФРИКЕ РАЗБОЙНИК,

В АФРИКЕ ЗЛОДЕЙ,

В АФРИКЕ УЖАСНЫЙ

**БАР-МА-ЛЕЙ!**

ОН БЕГАЕТ ПО АФРИКЕ

И КУШАЕТ ДЕТЕЙ —

ГАДКИЙ, НЕХОРОШИЙ, ЖАДНЫЙ БАРМАЛЕЙ!







И папочка и мамочка  
Под деревом сидят,  
И папочка и мамочка  
Детям говорят:

«Африка ужасна,  
Да-да-да!  
Африка опасна,  
Да-да-да!»

Не ходите в Африку,  
Дети, никогда!»

Но папочка и мамочка уснули вечером.  
А Танечка и Ванечка—в Африку тайком,—  
В Африку!  
В Африку!



Вдоль по Африке гуляют,  
Фиги-финики срывают, —  
Ну и Африка!  
Вот так Африка!





Оседлали носорога,  
Покатались немного,—  
Ну и Африка!  
Вот так Африка!



Руса  
2015

Со слонами на ходу  
Поиграли в чехарду,—



Ну и Африка!  
Вот так Африка!





Выходила к ним горилла,  
 Им горилла говорила,  
 Говорила им горилла,  
 Приговаривала:



„Вон акула Каракула  
Распахнула злую пасть.  
Вы к акуле Каракуле  
Не хотите ли попасть  
Прямо в па-асть?“





Испугалася акула  
И со страху утонула, —

ПОДЕЛОМ ТЕБЕ, АКУЛА, ПОДЕЛОМ!





Но вот по болотам огромный  
Идёт и ревёт бегемот,  
Он идёт, он идёт по болотам  
И громко и грозно ревёт.




А Таня и Ваня хохочут,  
Бегемотово брюхо щекочут:  
„Ну и брюхо,  
Что за брюхо—  
Замечательное!“



Не стерпел такой обиды  
Бегемот,  
Убежал за пирамиды  
И ревёт,  
Бармалея, Бармалея  
Громким голосом  
Зовёт:





„Бармалей, Бармалей, Бармалей!  
Выходи, Бармалей, поскорей!  
Этих гадких детей, Бармалей,  
Не жалеи, Бармалей, не жалеи!“





Таня-Ваня задрожали—  
Бармалея увидали.  
Он по Африке идёт,  
На всю Африку поёт:



„Я кровожадный,  
Я беспощадный,  
Я злой разбойник Бармалей!  
И мне не надо  
Ни мармелада,  
Ни шоколада,  
А только маленьких  
(Да, очень маленьких!)  
Детей!“





Он страшными глазами сверкает,  
Он страшными зубами стучит,  
Он страшный костёр зажигает,  
Он страшное слово кричит:  
„Карабас! Карабас!  
Пообедаю сейчас!“





Дети плачут и рыдают,  
Бармалея умоляют:  
„Милый, милый Бармалей,  
Смилуйся над нами,  
Отпусти нас поскорей  
К нашей милой маме!

Мы от мамы убежать  
Никогда не будем  
И по Африке гулять  
Навсегда забудем!  
Милый, милый людоед,  
Смилуйся над нами,  
Мы дадим тебе конфет,  
Чаю с сухарями!



Но ответил людоед:







И сказала Таня Ване:  
„Посмотри, в аэроплане  
Кто-то по небу летит.



Это доктор, это доктор,  
Добрый доктор Айболит!"





Добрый доктор Айболит  
К Тане-Ване подбегает,  
Таню-Ваню обнимает  
И злодею Бармалею,  
Улыбаясь, говорит:

„Ну, пожалуйста, мой милый,  
Мой любезный Бармалей,  
Развяжите, отпустите  
Этих маленьких детей!“





Но злодей Айболита хватает  
И в костёр Айболита бросает.





И горит и кричит Айболит:  
„Ай, болит! Ай, болит! Ай, болит!“





А бедные дети под пальмой лежат,  
На Бармалея глядят  
И плачут, и плачут, и плачут!

Но вот из-за Нила  
Горилла идёт,  
Горилла идёт,  
Крокодила ведёт!







Добрый доктор Айболит  
Крокодилу говорит:  
„Ну, пожалуйста, скорее  
Проглотите Бармалея,  
Чтобы жадный Бармалей  
Не хватал бы,  
Не глотал бы  
Этих маленьких детей!“



Повернулся,  
Улыбнулся,  
Засмеялся  
Крокодил



И злодея  
Бармалея,  
Словно муху,  
Проглотил!



Радая, радая, радая, радая детвора.  
Заплясала, заиграла у костра:

„Ты нас,  
Ты нас  
От смерти спас,  
Ты нас освободил.  
Ты в добрый час  
Увидел нас,  
О добрый  
Крокодил!“







Но в животе у Крокодила  
Темно и тесно и уныло,  
И в животе у Крокодила  
Рыдает, плачет Бармалей:  
„О, я буду добрей,  
Полюблю я детей!  
Не губите меня!  
Пощадите меня!  
О, я буду, я буду, я буду добрей!“





Пожалели дети Бармалея,  
Крокодилу дети говорят:  
„Если он и вправду сделался добрее,  
Отпусти его, пожалуйста, назад!  
Мы возьмём с собою Бармалея,  
Увезём в далёкий Ленинград!“



Крокодил головою кивает,  
Широкую пасть разевает,—  
И оттуда, улыбаясь, вылетает Бармалей,  
А лицо у Бармалея и добрее и милей:  
„Как я рад, как я рад,  
Что поеду в Ленинград!“



Пляшет, пляшет Бармалей, Бармалей!  
—Буду, буду я добрей, да, добрей!  
Напеку я для детей, для детей  
Пирогов и кренделей, кренделей!





По базарам, по базарам буду, буду я гулять!  
Буду даром, буду даром пироги я раздавать,  
Кренделями, калачами ребятишек угощать.



А для Ванечки  
И для Танечки  
Будут, будут у меня  
Мятны прянички!  
Пряник мятный,  
Ароматный,  
Удивительно приятный,



# ДОБРЫЙ БАРМАЛЕЙ и К<sup>о</sup>



Приходите, получите,  
Ни копейки не платите,  
Потому что Бармалей  
Любит маленьких детей,  
Любит, любит, любит,  
Любит,  
Любит маленьких детей!



# КОНЕЦ

Редактор Н. Мартынова

Художественный редактор В. Дугин

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1976 г.  
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. №7

Цветной 0-30  
Д-129-76